**2020年“最美国潮”民族非遗文创设计周参赛作品报名表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品名称 | |  | | | |
| 作者信息 | | 姓名 | | 学号 | 学院 |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
| 指导教师 | |  | | | |
| 第一作者联系电话 | |  | | | |
| 第一作者邮箱账号 | |  | | | |
| 作品信息 | 民族非遗文化主题创作类 | | 1（ ）美术创作类；  2（ ）视觉设计类；  3（ ）数字媒体类；  4（ ）手工艺创新设计类；  5（ ）空间设计类； | | |
| 中南民族大学民族学博物馆文创产品专题 | | （ ）中南民族大学民族学博物馆文创产品开发 | | |
| 是否有实物 | |  | | |
| 作品介绍 | （字体为：楷体，200字以内） | | | | |
| 原创声明及签字 | 1.本参赛作品系本人或本团队原创，没有抄袭、剽窃或其他侵犯知识产权行为；  2.本参赛作品属于新创作品，未公开发表、展出，也没有在其他大赛中获奖；  3.同意主办方对本参赛作品的复制权、存储权、公开展览权及学术研究。  参赛作品第一作者签名：  年 月 日 | | | | |

**注：**不得改变表格格式；在作品类别处打“√”；作品介绍字体为楷体、5号字、200字以内；作者须亲笔签名。